

Scuola dell'infanzia "Mater Gratiae"

Progettazione annuale Sezione Primavera

Anno scolastico 2021-2022



Destinatari

La sezione Primavera può ospitare fino a 20 bambini di età eterogenea nell'arco dei 2 anni pertanto è necessario diversificare le esperienze al fine di favorire una crescita rispettosa dei traguardi individuali. Ciò non esclude l'importanza del senso di appartenenza all'intero gruppo di bambini per il quale si predispongono intensi e vivaci momenti comunitari. Fin da piccoli i bambini vanno educati alla vita sociale ed alla necessità di crescere affiancati da coetanei e da figure di riferimento affidabili e disposte a PENSARE concretamente ad esperienze significative per loro. Le finalità

di intervento derivano dalla visione del bambino come soggetto attivo, impegnato in un processo di continua interazione con altri bambini, gli adulti e l'ambiente. La sezione Primavera, insieme alle famiglie, vuole consentire ai bambini che la frequentano di raggiungere traguardi di sviluppo relativi all'identità, all'autonomia ed alla competenza. Attraverso la valorizzazione del gioco, che favorisce rapporti attivi e creativi sia dal punto di vista cognitivo che relazionale, permette al bambino di trasformare la realtà, realizzare le sue potenzialità, “mostrarsi” e relazionarsi con gli altri; le esperienze promosse vogliono innescare la curiosità del bambino in un clima positivo di esplorazione e ricerca. Il ricorso a varie modalità di relazione favorisce gli scambi e rende possibile una interazione che facilita la risoluzione dei problemi, il gioco simbolico e lo svolgimento di attività complesse. Lo stimolo del linguaggio permette al bambino di imparare ad interagire con l'ambiente attraverso l'ascolto di storie, canzoncine, favorendo in un clima positivo ricco di stimoli l'interazione con adulti ed i pari. L'obiettivo che viene perseguito è l'autonomia del bambino nella sua totalità e singolarità di individuo.

Proposta tematica anno 2021 -2022

Le esperienze proposte si articoleranno da settembre 2021 a giugno 2022 tenendo in considerazione della flessibilità alla base di ogni progettazione didattica educativa. Nello specifico la proposta tematica per l'anno scolastico 2021/2022 prevederà la scoperta dei mestieri, con modalità e tempi flessibili adatti al gruppo di bambini. Dopo il periodo di inserimento e di adattamento dei bambini prenderà perciò avvio la nostra programmazione.

COSA FARO' DA GRANDE ... VIAGGIO ALLA SCOPERTA DEI MESTIERI



FERRO, LEGNO E TESSUTI... CI SONO MESTIERI CHE CON LE MANI LI PUOI TRASFORMARE

TEMPO	TEMA	FINALITÀ
OTTOBRE-NOVEMBRE-DICEMBRE	FABBRO	AVVICINARE I BAMBINI AL
GENNAIO - FEBBRAIO	FALEGNAME	MONDO DEGLI ADULTI: UNO
MARZO-APRILE-MAGGIO	SARTO	SGUARDO SUL LAVORO DEGLI GRANDI

Traguardi di sviluppo

Il bambino:

- Coglie e osserva le trasformazioni naturali;
- Si esprime attraverso il gioco, il disegno e le attività manipolative;
- Arricchisce il proprio repertorio linguistico adeguato all'esperienza;
- Gioca con gli adulti e i compagni, questo stimola riflessione e confronto;
- Riconosce i più importanti segni del mondo che lo circonda;
- Scopre e conosce la propria corporeità in relazione a se stesso e agli altri;
- Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive e relazionali;
- Individua le posizioni nello spazio degli oggetti usati (davanti-dietro, sopra-

sotto...)

Obiettivi

- Esplorare la realtà
- Suscitare curiosità sul mondo dei mestieri
- Osservare oggetti e materiali utilizzati per i mestieri
- Scoprire l'alternarsi delle stagioni attraverso i mestieri legati al mondo della natura
- Suscitare curiosità sui fenomeni naturali legati ai mestieri

Settembre: periodo di conoscenza, inserimento e adattamento

- Gioco libero per esplorare la sezione ed osservare gli interessi dei bimbi per conoscerli meglio
- Giochi di movimenti in cortile
- Esploriamo il cortile
- Giochiamo a presentarci ai nostri compagni
- Canzoncine delle routines

Ottobre - Novembre - Dicembre: il FABBRO

Dopo aver incontrato, lo scorso anno, il pescatore, il minatore, l'agricoltore e l'allevatore, quest'anno scopriamo tre nuovi mestieri grazie ai quali possiamo trasformare materiali naturali in oggetti che utilizziamo nella quotidianità.



- Suscitare curiosità sul mestiere del fabbro
- Scoprire mezzi e attrezzi del mestiere
- Scoprire il lessico legato al mestiere
- Scoprire attraverso il fabbro l'alternanza caldo/freddo
- Gioco simbolico: faccio finta di essere un fabbro

Gennaio - Febbraio: scopriamo il mestiere del Falegname



- Suscitare curiosità sul mestiere del falegname
- Suscitare interesse sugli attrezzi del mestiere
- Scoprire da dove arriva il legno: gli alberi, le piante e il bosco
- Scoprire il lessico legato a questo mestiere
- Rielaborare le conoscenze apprese attraverso attività manuali e grafiche

Marzo - Aprile - Maggio: il Sarto



- Suscitare curiosità sul mestiere del Sarto
- Suscitare interesse sugli attrezzi del mestiere
- Scoprire la trasformazione da tessuto ad abiti
- Rielaborare le conoscenze apprese attraverso attività manuali e grafiche
- Giocare al gioco dei travestimenti
- Sperimentare il mestiere del sarto creando costumi ed abiti con materiale di recupero

Durante questo percorso didattico verranno fornite ai bambini delle esperienze con materiali di diverso genere, sia di recupero che naturali (foglie, ricci, castagne, pasta, riso, tessuti, tappi di sughero e di plastica, cortecce, pigne, legumi, ecc.) attraverso attività di:

- travasi
- manipolazioni
- laboratori
- collage
- costruzioni libere
- pittura
- esperienze motorie
- letture
- giochi simbolici

Progetto continuità

Il progetto continuità con la scuola dell'Infanzia permette ai bambini della sezione Primavera di riconoscere e ritrovare ambienti di gioco e attività resi familiari da esperienze di interscambio, mentre per i bambini della scuola dell'Infanzia si favorisce la valorizzazione e la responsabilizzazione derivata dal rapporto con i più piccoli.

Documentazione

Il percorso didattico ed educativo che si svilupperà nel corso dell'anno scolastico 2021/2022 prevede una documentazione riguardante le attività didattiche strutturate, i momenti di routine e di continuità con la scuola dell'infanzia mediante fotografie, produzioni grafico-pittoriche, attività manipolative, griglie osservative.